

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска

Речевой ручеек

Проект по речевому развитию с использованием мнемотехники
по теме «Осенние мотивы» с детьми средней группы

Воспитатель:

Смирнова М.В.

Актуальность:

«Раз речь не ясна, она не достигнет своей цели»

Аристотель

Проблема развития связной речи детей хорошо известна широкому кругу педагогических работников. Владение родным языком - это не только умение правильно строить предложения. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для хорошо связной речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей.

Однако, как показывает практика, несмотря на повышенный интерес к проблеме, уровень речевого развития детей дошкольного возраста недостаточен. Наглядность - один из основных дидактических принципов педагогики. Действия с предметами, их зрительное восприятие - это первый этап в развитии мышления ребенка, поэтому важно использование наглядного материала на протяжении всего процесса. В последнее время для обучения рассказыванию детей дошкольного возраста широкое применение в педагогической практике нашли приемы мнемотехники.

Мнемотехника или мнемоника, в переводе с греческого — «искусство запоминания» — это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Мнемотехника способствует формированию целостного восприятия окружающего мира; развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении задач; содействует развитию интереса, мотивации к изучению нового, активному участию в образовательном процессе.

Мнемотехника предполагает решение задач по речевому развитию, развитию мелкой моторики рук, развитию основных психических процессов: памяти, внимания, мышления и воображения. Кроме того, у детей формируются навыки перекодирования информации, то есть преобразование ее из символов в образы, что облегчает запоминание у детей и увеличивает объем памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Как сформировать речь ребенка, наполнить ее большой палитрой слов, красивых фраз, благозвучных словосочетаний? Как помочь ребенку чувствовать ритм речи, мелодию слов, переживать содержание услышанной речи? Как способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы ребенка, помочь ему научиться коммуникативной речи? Все ответы на эти вопросы я нашла в методике – мнемотехника.

Для того чтобы получить ответы на все поставленные вопросы была разработан проект «Речевой ручеек»

"Использование мнемотехники для развития связной речи дошкольников"

Структурный компонент	Содержание
Паспорт проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Проект «Речевой ручеек»</u> 2. <u>Адресация проекта</u>: дошкольники 4-5 лет, родители, специалисты ДОУ. 3. <u>Разработчики проекта</u>: воспитатель Смирнова М.В. 4. <u>Тип проекта</u>: - познавательный, краткосрочный (месяц)(г.г.), групповой, детско-родительский, для детей среднего дошкольного возраста
Направление проекта	Использование мнемотехники для развития связной речи дошкольников
Актуальность проекта	<p>Проблема: Работая с детьми средней группы, возникла проблема с тем, что у них недостаточно развита речь, они с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не могут пересказать литературные произведения, плохо запоминают стихи.</p> <p>Актуальность темы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мнемотехника облегчает детям овладение связной речью; • Применение мнемотехники, использование обобщений позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт; • Приемы мнемотехники используют естественные механизмы памяти мозга и позволяют полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации; • Ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы; • Дети, владеющие средствами наглядного моделирования, в

	<p>дальнейшем способны самостоятельно развивать речь в процессе общения и обучения.</p> <p>В ходе проектной деятельности была сформулирована <i>гипотеза</i>: Гипотеза: эффективность формирования связной речи у средних дошкольников будет существенно повышена, если планировать и применять в работе мнемотехнику, а также применять комплексное использование всех средств и методов для овладения связной речи в работе с детьми.</p>
<p>Цель и задачи проекта</p>	<p>Цель проекта: развитие речи детей дошкольного возраста посредством использования мнемотехники</p> <p>Задачи проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение детей работать с опорой на мнемотаблицу при составлении описательных рассказов, заучивании стихотворений и т. п.; - формировать умения детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни с помощью мнемотехники; - формировать навыки культурного речевого общения; - развивать речь, обогащать словарный запас, психические процессы (память, внимание, мышление, воображение).
<p>Содержание/реализация проекта</p>	<p style="text-align: center;">Основные этапы реализации проекта «Речевой ручеек»</p> <p><u>Организационный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Постановка проблемы и цели. - Подбор методической, дидактической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. - Составление перспективного плана работы по проведению проекта. - Определение целей и задач проекта, сбор материала, необходимого для реализации цели проекта, прогнозирование результата, разработка конспектов занятий по ознакомлению детей с мнемотехникой. - Проявление интереса родителей и помощь в подборе тематического материала. - Участие в анкетировании родителей. <p><u>Основной</u></p> <p>В задачи данного этапа входит реализация основных видов деятельности по направлениям проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор иллюстраций с изображением зимы, животных, растений и сюжетных картин. - Организация и создание предметно-развивающей среды по теме. - Знакомство с составлением описательных рассказов и заучивание стихотворений с использованием мнемотаблиц. - Знакомство с основными способами перекодирования информации, использование условно – графических моделей детьми в играх. - Составление загадок, скороговорок и поговорок по мнемотехнике. - Изготовление игр, наглядных пособий для детей. - Проведение семинара – практикума для педагогов. <p><u>Заключительный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Презентация детско-родительских мнемотаблиц, презентация проекта. - Оформление наглядной информации в родительском уголке. -развивающие книжки из фетра

	<p>• <u>Практическая часть проекта.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мероприятия с детьми 2. Работа с родителями
<p>7.Ожидаемые результаты и социальный эффект реализации проекта</p>	<p><u>Ожидаемые результаты:</u></p> <p><u>Дети:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Повышение самостоятельности детей при работе над речевым высказыванием. 2.Составление различных типов рассказов при помощи графических аналогий. 3.Улучшение показателей связности, последовательности, информативности наряду с выраженными положительными сдвигами в лексико- грамматическом оформлении рассказов (усложнение структуры предложений, уменьшение числа ошибок в их оформлении). 4.Расширение знаний о характерных особенностях предметов и явлений окружающего мира; 5.Развитие психических процессов (различных видов памяти, внимания, мышления). <p><u>Родители:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Потребность в сотрудничестве с ДОО 2. Повышение заинтересованности родителей в коррекции недостатков связного высказывания 3.Знакомство родителей с программным содержанием по разделу «Связная речь» и работой педагогов при решении данной задачи 4.Овладение родителями мнемотехническими приёмами в работе с детьми <p><u>Педагоги:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение профессионального мастерства 2.Овладение проектной деятельностью. 3.Повышение интереса к проблеме развития связной речи через знакомство педагогов с приёмами мнемотехники и их практическим значением в различных сторонах жизни. 4.Внедрение в пед.процесс опыта работы по данной проблеме (Формирование практических умений по использованию метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.) <p>Форма подведения итогов – совместное создание собственных мини-книжек про осень.</p>

Перспективное планирование реализации проекта «Речевой ручеек» с детьми

Дата проведения мероприятий	Мероприятия	Целевые ориентиры
	Слушание стихов, загадок, сказок об осени, овощах, фруктах, грибах	Развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, загадки, используя слова и выражения из текста.
	Конспект НОД по речевому	<u>Цель:</u> обобщить знания детей об осени , характерных признаках осени , выучить стихотворение про осень с

	<p>развитию «Заучивание стихотворения про осень с использованием мнемотаблиц»</p>	<p>использованием мнемотаблицы. <u>Задачи:</u> Закрепить у детей знания признаков осени, обогащать словарь по теме, развивать умение отвечать на поставленные вопросы воспитателя; умение составлять мнемотаблицу с помощью воспитателя, воспитывать любовь к природе;</p>
	<p>Конспект НОД по речевому развитию «Составление описательного рассказа по теме «Дары осени»</p>	<p><u>Цель:</u> Закрепить знания детей об осенних явлениях в природе, признаках овощей и фруктов. <u>Задачи:</u> Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях, закрепить представление об овощах и фруктах. Продолжать развивать память, мышление через игры и упражнения. Развивать умение анализировать, обобщать, делать выводы. Развивать связную речь у детей, активизировать словарь, совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными, учить употреблять глаголы. Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе. Способствовать формированию коммуникативных навыков, зрительного внимания и восприятия через тактильные ощущения. Вызывать эмоциональный отклик в процессе любования родной природой. Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности, умение выслушивать ответы сверстников. Учить отвечать полным ответом.</p>
	<p>Составление рассказа с использованием мнемотаблиц «Осень золотая!».</p>	<p><i>Обучающие задачи:</i> Развивать и активизировать словарный запас — называть отличительные признаки осени, используя мнемотехническую таблицу; активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить рассказ об осени. <i>Развивающие задачи:</i> формировать умение соотносить знаковые символы с образом. развивать зрительное восприятие, внимание, способность обобщать; развивать координацию речи с движением. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать доброе отношение к природе, проявлять заботу о ней, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.</p>
	<p>Составление описательного рассказа по</p>	<p>Задачи: - продолжать формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине; - учить детей употреблять в речи сложноподчиненные</p>

<p>сюжетной картине «Осень»</p>	<p>предложения в описании природы; - развивать устную речь, умение составлять связные монологические высказывания описательного рассказа; - уточнять и расширять словарь по теме «Осень»; - улучшать общую моторику и координацию движений; - воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края.</p>
<p>«Дикие животные осенью»</p>	<p>Цель: Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи. Задачи: 1. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе: лесу и его обитателям (диким животным). 2. Расширять и уточнять знания детей об осени, о жизни диких животных весной, их внешнем виде и образе жизни; 3. Закреплять в речи обобщающие понятия: «осень», «дикие животные»; 4. Формировать навыки связной речи у детей, умение составлять рассказы по опорным картинкам-схемам; 5. Совершенствовать грамматический строй речи, упражнять в образовании существительных с суффиксом — ат,- ят (детенышей животных); 6. Развивать зрительное внимание, память, мышление и воображение детей.</p>
<p>Разучивание пальчиковой гимнастики «Осенние листья»</p>	<p>Цель: развивать мелкую моторику рук, активизировать речь детей через пальчиковую гимнастику.</p>
<p>Вечер загадок «Осень золотая» досуг</p>	<p>Задачи. 1. Развивать воображение, речевую и двигательную активность. 2. Учить отгадывать описательную загадку посредством перечисления признаков предмета без его названия. 3. Активизировать словарь детей за счёт названия предметов и обозначения их признаков. 4. Формировать интерес к окружающему, совместным играм, преодолевать трудности в общении.</p>
<p>Заучивание считалочки «Белка – шалунишка»</p>	<p>Образовательные: Обогащать, уточнять, активизировать словарь. Совершенствовать умение заучивать стихотворение по опорным схемам и картинкам. Развивающие: Стимулировать мыслительную и речевую активность ребенка. Обеспечить развитие способности к наблюдению, воображению Обеспечить развитие логического мышления при составлении схем, зрительной и словесно-логической памяти. Воспитательные:</p>

		<p>Воспитывать дружелюбие, желание оказывать помощь. Вызвать эмоциональный отклик при прослушивании стихотворений</p>
	<p>Пересказ сказки «Как ежик шубку менял»</p>	<p>Совершенствование умений детей пересказывать произведение с опорой на мнемотаблицу. Задачи. Развивать умение детей слушать небольшую сказку, отвечать на вопросы. Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием и названием сказки. Учить пересказывать текст с опорой на мнемотаблицу, Совершенствовать внимание, память, зрительное и слуховое восприятие; Формировать умение проводить сравнительный анализ произведения с его экранизацией. Расширять словарный запас детей. Воспитывать интерес к сказкам и народному творчеству.</p>
	<p>Пересказ сказки «Маша и медведь»</p>	<p>Цель: обучение пересказу, активизация устной речи, расширение активного словаря. Задачи: учить навыкам драматизации фрагментов сказки; воспитывать умение слушать сказку внимательно, не отвлекаясь, повторяя за воспитателем знакомые выражения, отвечая на вопросы; развивать эмоциональное восприятие на основе интонационной выразительности речи, вовлекать детей в игровую деятельность, воздействуя на чувства (жалость к медведю, который остался без пирожков; радость за Машеньку, которая вернулась к бабушке и дедушке).</p>
	<p>Игры «Приметы осени», «Какая бывает осень», «Собираемся на прогулку», «Времена года», «Кто как к зиме готовится»</p>	<p>Задачи: расширять представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно, находить их Уточнять и расширять представления о временах года</p>
	<p>Интерактивная игра «Осень»</p>	<p>Образовательные задачи: расширять представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно, находить их, устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода, продолжать учить различать некоторые лиственные деревья; Развивающие задачи: развивать связную речь, упражнять в согласовании существительных с прилагательными; Воспитательные задачи: воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться её красотой.</p>

Перспективное планирование реализации проекта «Речевой ручеек» с родителями

Для достижения положительных результатов в речевом развитии ребёнка невозможно ограничиться только работой, проводимой в стенах дошкольной организации. Родители – самые заинтересованные и активные участники воспитательно – образовательного процесса.

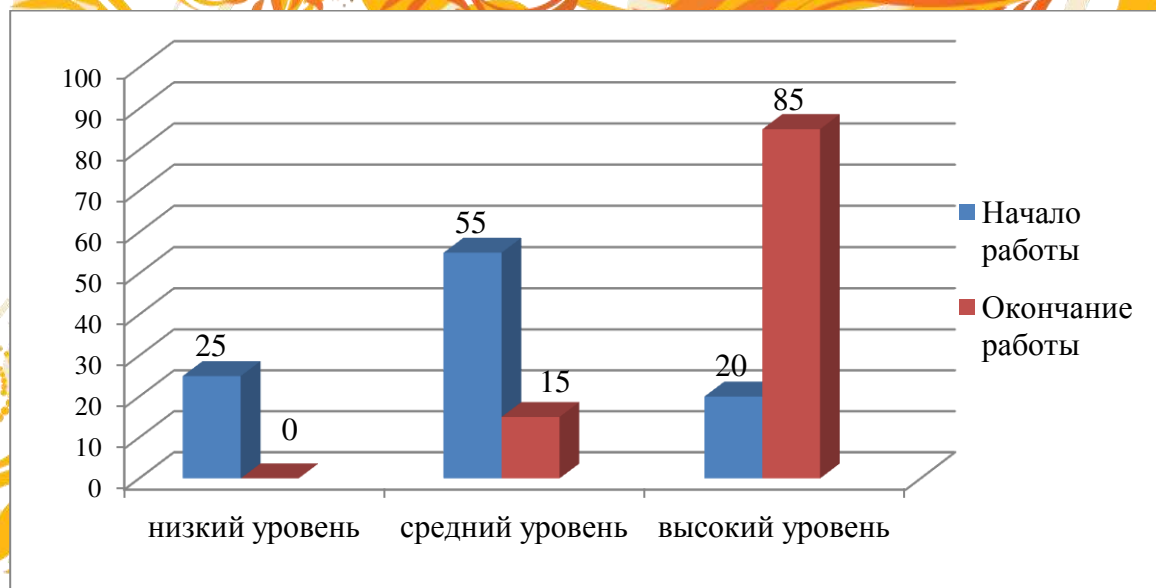
Для информации родителей оформляются информационно – наглядный материал, проводятся семинары - практикумы, консультации, совместные с детьми занятия.

Эти формы работы повышают интереса родителей к проблеме развития связной речи посредством приемов мнемотехники.

№ п/п	Мероприятие	Сроки
	Анкетирование на тему проекта.	
	Консультация для родителей «Мнемотехника – искусство запоминания»	
	Методическая разработка для родителей «Развиваем память, связную речь детей при помощи мнемотаблиц»	
	Родительское собрание в форме мастер-класса «Развитие речи детей дошкольного возраста средствами мнемотехники»	

Опрос родителей показал положительную динамику в удовлетворенности родителей взаимодействием с педагогами детского сада по проблеме развития связной речи детей средствами мнемотехники.

Удовлетворенность родителей взаимодействием с педагогами детского сада по проблеме развития связной речи детей средствами мнемотехники, в %



Выводы:

Развитие речи детей дошкольного возраста, в том числе связной речи – важнейшая задача всех педагогов ДОУ. Современные методы и технологии должны присутствовать во всех видах совместной образовательной деятельности с воспитанниками. Результатами организации в нашей возрастной группе занятий по речевому развитию с использованием мнемотехнологий стали:

1. Повысился уровень владения речью как средством общения и культуры.
2. Обогатился и стал активнее словарный запас детей.
3. Вырос показатель развития монологической и диалогической речи детей.
4. Повысился уровень развития речевого творчества детей.

Таким образом, из всей проделанной работы можно сделать вывод, что систематическое использование средств мнемотехники в непосредственной образовательной деятельности дошкольников по развитию речи расширяется представление ребенка об окружающем мире, формируется связная речь, развивается познавательная активность и коммуникативные навыки, происходит обогащение активного словаря.

В процессе реализации проекта у меня возникли следующие трудности: недостаточные знания современных технологий развития речи детей дошкольного возраста, небольшое количество дидактических и наглядных пособий для проведения занятий по речевому развитию, низкая степень участия родителей в речевом развитии детей с использованием мнемотехник. Эти проблемы мы решали так:

- 1) изучили методическую литературу по речевому развитию детей с использованием современных образовательных технологий;
- 2) изготовили самостоятельно необходимые наглядные пособия;
- 3) продумали более интересные для родителей и эффективные формы сотрудничества по данной проблеме.

В перспективе планируется:

- Поиск и включение в занятия новых современных технологий по развитию связной речи детей.
- Разработка новых форм взаимодействия с семьей, создание семейной «Литературной гостиной».
- Обобщение опыта, распространение его по городу, области, России через открытые мастер-классы, семинары, печатные издания, Интернет.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска

**Пересказ сказки «Как ежик шубку менял»
с опорой на мнемотаблицу**

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В.

Конспект ОД по развитию речи в средней группе.

Пересказ сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял» с опорой на мнемотаблицу и сравнительный анализ произведения с экранизацией мультфильма

Цель. Совершенствование умений детей пересказывать произведение с опорой на мнемотаблицу.

Задачи.

Развивать умение детей слушать небольшую сказку, отвечать на вопросы.

Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием и названием сказки.

Учить пересказывать текст с опорой на мнемотаблицу,

Совершенствовать внимание, память, зрительное и слуховое восприятие;

Формировать умение проводить сравнительный анализ произведения с его экранизацией.

Расширять словарный запас детей.

Воспитывать интерес к сказкам и народному творчеству.

Оборудование: мультимедийное оборудование; мультфильм "Как ежик шубку менял"; мнемотаблица для составления пересказа, игрушка - еж, Видеофизминутка "Ежик"

Мотивация

- Ребята, посмотрите. Сегодня к нам в гости пришел ежик.

Ежик. Живу я возле елки

У просеки лесной

Ношу с собой иголки

Хотя я не портной.

Актуализация

Дыхательное и имитационное упражнение «Ежик»

Покажите, как ежик сердится, пыхтит. Дети хмурят брови и произносят звукосочетания «пых-пых-пых».

Покажите, как ежик ищет еду, морщит носик, фыркает. Дети, подражая воспитателю, морщат носик и прикусывают нижнюю губу, произносят звук «ф-ф-ф».

Ежик надувает и сдувает щеки. Дети надувают щеки, затем делают выдох с призвуком «пу-у-у». Когда ежик устанет - выдох горлышком с призвуком «ха-а-а».

- А для чего ежику иголки?

Какие еще бывают иголки? (у кактуса, швейные, у елки, у розы)

Постановка вопроса, проблемы или определение цели и конечного результата.

А как вы думаете, бывают ежи без иголок? Почему?

А я знаю историю про ежика, у которого не было иголок. Хотите послушать?

Чтение сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял»;

(Дети садятся на стульчики и слушают сказку).

А. Суконцев. КАК ЁЖИК ШУБУ МЕНЯЛ.

В лесу уже выпал снег, а ёжик к зиме не подготовился. Не натаскал в своё жильё листьев, чтобы спать было тепло. Идёт по лесу, покрытому первым снегом, а навстречу заяц. Не в серой шубке, в которой летом бегал, а в новой, белоснежной.

Ёжик спрашивает у зайца:

-Ты где шубу сменял?

-Вон там, у старого дрозда.

-А мне нельзя сменять свою шубу?

-Я не знаю, сходи попроси.

Пошёл ёжик к дрозду и говорит:

-Я тоже хочу в белой шубе ходить.

-Это у меня только для зайцев. Но так и быть, сменяю. Снимаю свои иголки. Снял ёжик шубу с иголками. Надел белую, как у зайки. Идёт по лесу довольный: новая шуба на нём, белая, мягкая, пушистая, тёплая.

И вдруг лиса. Хотел ёжик иголки выпустить, а их нет. Попытался убежать от лисы - бегать быстро, как зайка, ёжик не умеет. А лиса вот-вот схватит. На ёжикино счастье поблизости его нора оказалась. Юркнул он туда, сидит, от страха весь дрожит. Дождался, когда лиса ушла, вылез из норы - и опять к старому дубу.

Пришёл к дрозду

.-Отдай мои иголки, возьми эту красивую шубу назад!

С тех пор и ходит ёжик в своей шубе и не меняет её. Она не такая красивая, как у зайца, но зато надёжная. В ней ёжик не боится ни лисы, ни даже самого волка. Попробуй только дотронься кто-нибудь - сам не рад будешь.

- Это рассказ, сказка или стихотворение?

- А как бы вы ее назвали?

Автор назвал ее «Как ёжик шубку менял».

Подходит?

- Что делает ежик зимой? А что забыл этот ежик?

Вопросы по содержанию сказки:

- Какая шубка у зайца? А у ежика?

- Понравилась ему заячья шубка?

- Почему ежик не смог убежать от лисы?

- Где спрятался?

- Чем закончилась сказка?

Физкультминутка.

Еж спешил к себе домой

Шагать на месте

Нес запасы он с собой.

Через кочки он скакал

Прыжки на месте.

Быстро по лесу бежал

Бег на месте.

Вдруг он сел и изменился,

Присесть, обнять колени,

В шарик круглый превратился

Прижать голову к коленям.

А потом опять вскочил

Выпрямиться и шагать

И к детишкам поспешил.

на месте.

Деятельность детей.

- Сколько персонажей в сказке? Кто это?

- А сейчас вы попробуете пересказать сказку с помощью мнемотаблицы.

(Выслушивается пересказ 2-3 детей)

Экранизация сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял».

- Взрослым тоже понравилась эта сказка и они создали по ней мультфильм. Он называется так же как сказка.

(Просмотр мультфильма «Как ежик шубку менял».)

Вопросы по содержанию мультфильма:

- Похоже ли начало мультфильма и литературного произведения? Чем?
- К кому в мультфильме ежик пришел менять шубку? (ответы).
- Шубки, каких животных примерял ежик?
- Почему они ему не подошли?
- К какому выводу он пришел?
- Сколько персонажей в мультфильме?

Рефлексия.

Что больше понравилось: сказка или мультфильм?

Объясните, почему?

Мнемотаблица к сказке А Суконцева "Как ежик шубку менял"



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска

Конспект НОД по речевому развитию
«Заучивание стихотворения про осень с
использованием мнемотаблиц» в средней группе

—

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В

Цель: обобщить знания детей об осени, характерных признаках осени, выучить стихотворение про осень с использованием мнемотаблицы.

Задачи:

Закрепить у детей знания признаков осени, обогащать словарь по теме, развивать умение отвечать на поставленные вопросы воспитателя; умение составлять мнемотаблицу с помощью воспитателя, воспитывать любовь к природе;

Предварительная работа:

Беседа об осени, рассматривание иллюстраций на тему Осень. Показ М/м презентации, отгадывание загадок, разучивание стихотворения «*Поспевает брусника...*»

Оборудование: Письмо; мольберт.

Организационный момент.

Воспитатель: Листья с веток облетают,

Птицы к югу улетают.

«*Что за время года?*» — спросим.

Нам ответят: «*Это.*»

Дети: Осень

Воспитатель: Ребята какой сейчас месяц?

Дети: Октябрь

Воспитатель: Назовите осенние месяцы.

Дети: Сентябрь, октябрь, ноябрь.

Воспитатель: Ребята какие изменения в природе с приходом осени?

Дети: Похолодало, идут дожди, птицы улетают, желтеют и падают листья.

Воспитатель: Правильно, ребята. Подул ветер, листья опадают с деревьев. Как называется эта пора осени?

Дети: Листопад.

Воспитатель: Ребята я сегодня получила письмо от. Он пишет, что осень его любимое время года, и он очень любит читать стихи про осень. Послушайте что он пишет. (*Воспитатель читает письмо*).

Здравствуйтесь, дорогие ребята!

Я очень люблю осень и отправляю вам мое самое любимое стихотворение. Только я его никак не могу запомнить. Недавно услышал, что вы в группе очень быстро учите стихи. Научите меня пожалуйста, как вы это делаете. Буду вам очень благодарен.

-Ребята, а как мы с вами учим стихи?

- С помощью таблицы.

(И. Токмакова)

Осень

Опустел скворечник-

Улетели птицы,

Листьям на деревьях

Тоже не сидится.

Целый день сегодня

Всё летят, летят...

Видно, тоже в Африку

Улететь хотят.

(Е. Трутнева)

Осень в парке

Ходит осень в нашем парке,

Дарит осень всем подарки:

Фартук розовый — осинке,

Бусы красные — рябинке,

Зонтик жёлтый — тополям,

Фрукты осень дарит нам.

(К. Бальмонт)

Осень

Поспевает брусника,

Стали дни холоднее.

И от птичьего крика

В сердце только грустнее.

Стаи птиц улетают,

Прочь, за синее Море.

Все деревья блистают

В разноцветном уборе.

Солнце реже смеется,

Нет в цветах благовонья.

Скоро Осень проснется,

И заплачет спросонья.

После прочтения разбираем непонятные слова и приступаем к составлению таблицы. *(на каждую строчку зарисовывается картинка)*. Далее читаю снова стихотворение с опорой на мнемотаблицу. Приглашаю по желанию 2-3 детей. И в конце рассказываем все хором.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска**

**Конспект проведения непосредственной образовательной
деятельности по развитию речи с детьми 4-5 лет**

Тема: «Дикие животные осенью»

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В.

Цель: Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи.

Задачи:

1. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе: лесу и его обитателям (диким животным).
2. Расширять и уточнять знания детей об осени, о жизни диких животных весной, их внешнем виде и образе жизни;
3. Закреплять в речи обобщающие понятия: «осень», «дикие животные»;
4. Формировать навыки связной речи у детей, умение составлять рассказы по опорным картинкам-схемам;
5. Совершенствовать грамматический строй речи, упражнять в образовании существительных с суффиксом — ат,- ят (детенышей животных);
6. Развивать зрительное внимание, память, мышление и воображение детей.

Материал к занятию: иллюстрации, опорные картинки, конверт с письмом.

Предварительная работа: чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций, беседы и наблюдения.

Ход:

1. Организационный момент

Дети, какое сейчас время года? (Осень) Что происходит в природе осенью? (Обобщают)

2. Сюрпризный момент

Сегодня в нашей группе произошло необычное событие. Когда я утром вошла в группу, на столе лежал конверт, а в нем письмо. Послушайте его.

«Дорогие дети, приглашаем вас к нам в гости, в лес. Дикие животные».

Пойдем в гости, в лес? А каких диких животных мы можем встретить в лесу? (Перечисляют) Почему этих животных называют дикими (Они сами заботятся о себе)

Молодцы! Много знаете тогда в путь! Только помните, что лес – это дом для птиц и животных, а мы в нем гости, поэтому вести себя нужно хорошо, чтобы не напугать обитателей леса.

(Дети встают, друг за другом идут за воспитателем)

Произносим вместе: «Мы идем в осенний лес, полон разных он чудес».

3. *Физкультминутка* (Координация речи с движением)

Как легко дышится в весеннем лесу, давайте сделаем зарядку.

«У нас славная осанка, мы свели лопатки,
Мы походим на носках, а потом на пятках.
Пойдем мягко, как лисята и как мишка косолапый,
И как серый волк-волчишко, и как зайнышка-трусишка.
Вот свернулся еж в клубок, потому что он продрог.
Лучик ежика коснулся, ежик сладко потянулся».

4. *Отгадывание загадок* (Развитие речевого слуха, мышления)

На этих картинках дикие животные, которые пригласили нас в гости (картинки повернуты лицевой стороной внутрь). Отгадайте, кто это? (воспитатель загадывает загадки, а после отгадывания поворачивает картинку лицевой стороной к детям).

«В густом лесу под елкой,
обсыпанный листвой,
лежит клубок с иголками,
колючий и живой»
(Еж)

Кто это? Как догадались? (аналогично воспитатель задает вопросы ко всем загадкам)

«Неуклюжий косолапый,
кто всю зиму сосет лапу?»
(Медведь)

Кто это? Как догадались? Что делает медведь весной?

«Хожу в пушистой шубке,
живу в густом лесу.
В дупле на старом дубе орешки я грызу».
(Белка)

«Я, сознаюсь, виновата,
я хитра и плутовата,
я в курятник вечерком
часто бегаю тайком».
(Лиса)

«Кто зимой холодной
бродит злой, голодный,
серый зубастый по полям рыщет
телят да зайцев ищет?»
(Волк)

«Не барашек и не кот
носит шубу круглый год.
Шуба серая для лета,
для зимы другого цвета?»
(Заяц)

А какая шуба у зайца для зимы? Почему белая?

Молодцы, все загадки отгадали. И мы теперь видим, кто пригласил нас в гости. Волк, еж, медведь, заяц, лиса, белка — кто это? (Дикие животные).

5. Составление рассказов описаний по опорным картинкам (развитие связной речи, внимания, памяти).

Дикие животные очень бы хотели, чтобы вы рассказали о них. Послушайте, как вы будете составлять рассказы.

Сначала вы назовете животное, о котором будете рассказывать. Вот этот вопросительный знак напомним вам об этом (картинка ?).

Потом вы скажете, где живет этот зверь. Вот эта картинка подскажет вам (картинка домик).

Затем вы перечислите то, что отличает этого зверя от всех других. Вот эта картинка подскажет вам (картинка картинка с кружком белый/серый, пастью волка, ежом в клубке)

Потом вы скажете, что делает этот зверь осенью. Эта картинка поможет вам (желтый лист клена).

Подумайте, о ком и что вы будете рассказывать. (2-3 рассказа, можно включить коллективный рассказ)

Молодцы! Диким животным понравилось, как вы о них рассказывали.

6. Игра « Назови детенышей» (совершенствование грамматического строя, образование существительных с суффиксами – ат, – ят).

Дети, а сейчас вы возьмете в руки картинки с изображением диких животных. Как только вы это сделаете, вы превратитесь в этих зверей.

Где белки? Выходите, позовите своих бельчат. (Бельчата, идите ко мне) и.т.д. (названные дети выходят в центр круга и произносят соответствующую фразу).

Молодцы дети, хорошо справились с заданием (собираю картинки). А теперь вы уже не дикие животные, а дети группы «Капельки» и нам пора возвращаться в свой детский сад. Давайте закроем глаза и скажем: «Раз, два, три, в детский сад нас всех верни!»

7. Итог

Вот мы и в своей группе. Вам понравилось наше путешествие? У кого в гостях мы побывали. Молодцы! Вы много знаете о жизни животных осенью.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска

Вечер загадок «Осень золотая»
(Досуг для детей среднего возраста)

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В

Задачи.

1. Развивать воображение, речевую и двигательную активность.
2. Учить отгадывать описательную загадку посредством перечисления признаков предмета без его названия.
3. Активизировать словарь детей за счёт названия предметов и обозначения их признаков.
4. Формировать интерес к окружающему, совместным играм, преодолевать трудности в общении.

Воспитатель: - Ребята, сегодня я вас приглашаю отправиться в веселое путешествие по осени, но это будет не простое путешествие, а с загадками!

Загадаю вам загадки, вы же дайте мне отгадки.

Послушайте внимательно, подумайте старательно.

Карусели, карусели с вами мы в машину сели и поехали!

(Имитируем вождение машины и двигаемся к первой остановке.)

Внимание! Остановка «Огородная»

Ребята, а что растет на огороде? (Овощи.)

Вот и загадки мы должны отгадать об овощах.

Расту в земле на грядке я, красная, длинная, сладкая. (Морковь.)

Что за скрип? Что за хруст? это что еще за куст?

Как же быть без хруста, если я. (Капуста.)

Заставит плакать всех вокруг, хоть он и не драчун, а. (Лук.)

Лежит меж грядок, зелен и сладок. (Огурец.)

Приготовить на обед ты не сможешь винегрет,

Если овоща такого у тебя на кухне нет. (Свекла.)

Золотой каретой в сказке этот овощ был когда-то.

Отгадайте без подсказки, как зовется он, ребята? (Тыква.)

На жарком солнышке подсох и рвется из стручков. (Горох.)

Зелёный полосатый шар, с начинкой алой словно жар,

Лежит на грядке, словно груз, скажите, что это. (Арбуз.)

Молодцы! Справились с загадками, теперь можем отправляться дальше!

Карусели, карусели мы с тобой на лошадь сели и поехали!

(Выполняем подскоки.)

Внимание! Остановка «Садовая»

Ребята, а что растет в саду? (Фрукты), а на чем они растут? (на деревьях)

Фрукт похож на неваляшку, носит желтую рубашку.

Тишину в саду нарушив, с дерева упала... (Груша.)

Круглое, румяное, я расту на ветке.

Любят меня взрослые, любят меня детки. (Яблоко.)

Желтый цитрусовый плод

В странах солнечных растет.

А на вкус кислеший он.

Как зовут его? (Лимон.)

Этот фрукт на вкус хорош

И на лампочку похож. (Груша.)

В золотистой шкурке бок, а под шкуркой сладкий сок.

В каждой дольке по глоточку и для сыны, и для дочки. (Апельсин.)

Полумесяц золотой, Будто медом налитой.

Он душистый, мягкий, сладкий, а на ощупь – очень гладкий. (Банан.)

Замечательно, ребята! Все загадки отгадали, хорошо знаете названия фруктов.

Можем отправляться дальше!

Карусели, карусели мы с вами в поезд сели и поехали!

Внимание! Остановка «Лесная»

Ребята, а что растет в лесу? (Деревья, грибы, ягоды.)

А кто живет в лесу? (Дикие животные.)

Не заботясь о погоде,

В сарафане белом ходит,

А в один из теплых дней
Май сережки дарит ей. (Береза.)
В этот гладкий коробок
Бронзового цвета
Спрятан маленький дубок
Будущего лета. (Желудь.)
Зимой и летом -
Одним цветом. (Ель.)
Малы и неказисты
И скромно зеленеют,
Но осенью их листья
И ягоды краснеют. (Рябины.)
Не загадка это даже,
Сразу назовем,
Если только кто-то скажет -
Желуди на нем! (Дуб.)
Если их найдут в лесу,
Сразу вспомнят про лису.
Рыжеватые сестрички
Называются... (Лисички.)
Точки белые на красном —
Ядовитый гриб, опасный.
Ни к чему тут разговор —
Не срывают... (Мухомор.)
Крепкий, плотный, очень статный,
В шляпе бурой и нарядной.
Это гордость всех лесов!

Настоящий царь грибов! (Белый гриб.)

В красной шляпе под осиной

К шляпе жёлтый лист прилип...

Полезай скорей в корзину

Ты съедобный, вкусный гриб. (Подосиновик.)

Косолапый и большой,

Спит в берлоге он зимой.

Любит шишки, любит мёд,

Ну-ка, кто же назовет? (Медведь.)

Сердитый недотрога

Живёт в глуши лесной.

Иголок очень много,

А нитки не одной. (Ёж.)

Зверька узнали мы с тобой

По двум таким приметам:

Он в шубе серенькой зимой,

А в рыжей шубке - летом. (Белка.)

Рыжая плутовка,

Хитрая да ловкая,

В сарай попала,

Кур пересчитала. (Лиса.)

Кто осенью холодной

Ходит хмурый и голодный? (Волк.)

Комочек пуха, длинное ухо,

Прыгает ловко, любит морковку. (Заяц.)

Работающие зверьки

Строят дом среди реки.

Если в гости кто придет,

Знайте, что из речки вход! (Бобры.)

Он из леса вышел снова,

Не олень и не корова.

Повстречаться нам пришлось

Познакомьтесь это... (Лось.)

Молодцы! Отправляемся дальше!

А вот наша четвертая остановка «Времена года»

Ребята, а какое сейчас время года? (Ответы детей.)

Внимательно слушайте загадки

Пришла без красок и без кисти и перекрасила все листья. (Осень.)

Осень в гости к нам пришла

И с собою принесла...

Что? Скажите наугад!

Ну, конечно ... (Листопад.)

Ветер тучу позовет,

Туча по небу плывет.

И поверх садов и рощ

Моросит холодный... (Дождь.)

Стало хмуро за окном,

Дождик просится к нам в дом.

В доме сухо, а снаружи

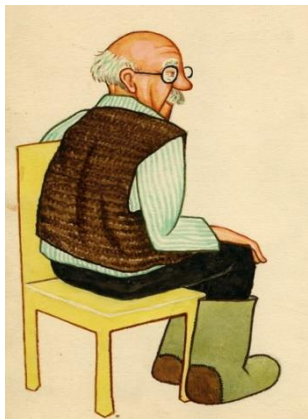
Появились всюду... (Лужи.)

Дождь и слякоть, грязь и ветер,

Осень, ты за все в ответе!

Мерзнет, мерзнет человек, выпал первый белый ... (снег.)

Воспитатель: Вот и закончилось наше путешествие с загадками. Вы все, ребята, очень хорошо умеете отгадывать загадки. Молодцы!



100



Сидит дед во 100 шуб одет
Кто его раздевает, тот слезы проливает. Кто это? (лук)



Сидит девица в темнице,
А коса – на улице. Кто это? (морковь)

без



Без окон, без дверей
Полна горница людей. Что это? (огурец)



Пришла Таня в желтом сарафане Стали Таню раздевать – Стали плакать да рыдать. Кто это? (луковица)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска

**Конспект образовательной деятельности
по образовательной области «Речевое развитие»
развитие речи в средней группе
Тема: Составление рассказа «Осень золотая!» с
использованием мнемотаблицы.**

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В

Обучающие задачи:

- Развивать и активизировать словарный запас — называть отличительные признаки осени, используя мнемотехническую таблицу;
- активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить рассказ об осени.

Развивающие задачи:

- формировать умение соотносить знаковые символы с образом.
- развивать зрительное восприятие, внимание, способность обобщать;
- развивать координацию речи с движением.

Воспитательные задачи:

- воспитывать доброе отношение к природе, проявлять заботу о ней, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.

Наглядный материал: мнемотаблица «Осень»; магнитофонные записи (П. И. Чайковский «Октябрь»),

Предварительная работа:

- ✓ экскурсии и наблюдения в природе;
- ✓ рассматривание и обсуждение символов по мнемотаблице «Осень»
- ✓ дидактические игры: «Когда это бывает?».

Ход мероприятия

Педагог. Ребята, какое чувство вызывает у вас эта музыка? Какая это музыка?

Дети. Эта музыка спокойная, грустная, печальная, тревожная.

Педагог. Как вы думаете с каким временем года можно связать?

Дети. Осень.

Педагог. Правильно, сегодня мы с вами поговорим об осени.

Педагог. А вы, ребятки, любите осень? Дети. Не очень любим.

Педагог. А почему вы не любите осень?

Дети. Осенью бывает холодно, идет дождь, во дворе лужи.

Педагог. Ребята вы же в лужу не пойдёте?

Дети. Нет.

Педагог. А почему?

Дети. Можно промочить ноги и заболеть.

Педагог. А кому нравится осень и почему? (*Ответы детей.*)

Педагог. А мне нравится осень потому, что это красивое время года. Осенью всё разноцветное, столько много различных красок. В осени бывает что-то хорошее и что-то плохое. Ребятки, а какими словами можно начать рассказ про осень?

Дети. Наступила осень, пришла осень.

Педагог. А какими словами можно закончить рассказ? Дети. Я люблю осень, потому что...

Педагог. А сейчас давайте попробуем рассказать про осень. В этом нам поможет наша помощница-таблица.

Рассказывание по мнемотаблице «Осень».

Физкультминутка:

Осень

Осень в гости к нам идет. (шагаем на месте)

Ветер дует, дождик льёт.(руки поднимаем в верх и качаем их над головой)

Листья падают, кружатся,(кружимся)

Тихо на траву ложатся.(присесть на корточки)

Птицы все на юг летят , (Встаем и показываем как летят птицы)

Машут крыльями, спешат.

Совместный рассказ по таблице.

Осень

Осенью все деревья надевают разноцветный наряд. С деревьев начинают падать разноцветные листья. Солнышко светит мало, день становится короче, а ночь длиннее. Часто идет дождь и дует ветер. Птицы улетают в теплые края. А мы во время дождя одеваем резиновые сапоги и плащ.

Педагог. А теперь, ребята, вы самостоятельно попробуете нарисовать свою мнемосхему, по которой расскажите свой рассказ об осени. (далее рассказы детей)

Педагог. Ребята, а что нам осень дарит?

Дети. Урожай.

Педагог. Сейчас мы с вами немного поиграем. (проводится игра с мячом «Съедобное несъедобное»)

Рефлексия

Педагог. Сейчас ручки положим на коленки и попытаемся вспомнить, чем мы сегодня занимались. (ответы детей.)



Приложение № 1

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска

**Конспект НОД по речевому развитию
в средней группе
«Составление описательного рассказа
по теме «Дары осени»**

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В

Цель: Закрепить знания детей об осенних явлениях в природе, признаках овощей и фруктов.

Задачи: Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях, закрепить представление об овощах и фруктах.

Продолжать развивать память, мышление через игры и упражнения.

Развивать умение анализировать, обобщать, делать выводы.

Развивать связную речь у детей, активизировать словарь, совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными, учить употреблять глаголы.

Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.

Способствовать формированию коммуникативных навыков, зрительного внимания и восприятия через тактильные ощущения.

Вызывать эмоциональный отклик в процессе любования родной природой.

Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности, умение выслушивать ответы сверстников.

Учить отвечать полным ответом.

Методические приемы:

Наглядные: предварительная работа: рассматривание иллюстраций, прогулки и экскурсии; муляжей фруктов и овощей, мнемотаблица;

Словесные: образец педагога, вопросы, речевые упражнения

Практические: дидактические игры и упражнения.

Атрибуты: Коробка посылочная, корзины, муляжи овощей и фруктов, осенние листья, мнемотаблица «*Опиши овощи и фрукты*».

Ход НОД

Ребята, у нас сегодня гости. Поздоровайтесь и садитесь на свои места.

Я хочу загадать вам загадку. Слушайте:

Вот художник так художник

Все вокруг позолотил.

Даже самый лучший дождик эту краску не отмыл.

Отгадать загадку просит.

Кто художник этот? (*осень*)

Ой, ребята, вы слышите звук? Кажется это стук.

К нам пришла посылка!

Что же в ней и кто нам её отправил? Всё удивительно и таинственно...

Д/и «Скажи наоборот».

Воспитатель: Ребята, давайте для начала поиграем в Д/и «Скажи наоборот».

Педагог: Грустное настроение.

Дети: Нет, веселое!

Педагог: Пасмурный день.

Дети: Нет, солнечный день!

Педагог: Длинные ночи.

Дети: Нет, короткие ночи!

Педагог: Холодная погода.

Дети: Нет, теплая погода!

Педагог: ядовитые грибы.

Дети: Нет, съедобные грибы!

Педагог: Кислые ягоды.

Дети: Нет, сладкие ягоды.

Педагог: Глубокие лужи.

Дети: Нет, мелкие лужи!

Педагог: Ранняя осень.

Дети: Нет, поздняя осень!

Ребята, кто знает какое сейчас время года?

Дети: Осень.

Педагог:

Осень скверы украшает

Разноцветною листвою.

Осень кормит урожаем

Птиц, зверей и нас с тобой.

Уродился урожай -

Собирай дары природы!

В холод, в стужу, в непогоду

Пригодится урожай!

Педагог: Вы уже догадались, что в посылке?

Дети: Дары осени

Педагог: Да! Посылка из деревни «Простоквашино». Тут письмо с просьбой: разобрать и описать, что это за овощи и фрукты и как их сохранить, чтобы кушать зимой?

Пальчиковая гимнастика

«Варим, варим мы компот» (фрукты)

Будем мы варить компот

Фруктов нужно много. Вот.

Будем яблоки крошить,

Груши будем мы рубить,

Отожмем лимонный сок,

Слив положим и песок.

Варим, варим мы компот

Угостим честной народ.

Ребята, давайте сейчас с вами пойдем на ковер и поиграем в игру.

Д/и «Подбери слова».

Для этого нам надо встать в кружок: «Мяч осенний и волшебный будет в руки к нам скакать и вопросы задавать». Кому я брошу мяч, тот будет отвечать на мой вопрос. За правильный ответ я буду давать осенний листок.

-Листья осенью (что делают? – листья осенью желтеют и опадают.

- Дождь осенью (что делает?)- Дождь осенью идет, капает.

-Птицы осенью (что делают?)- птицы осенью улетают.

-Деревья осенью (что делают?)- деревья осенью роняют листья.

-Звери осенью (что делают?)- Звери осенью готовятся к зиме, меняют шубки.

-Урожай осенью (что делают? – урожай осенью собирают.

Ребята, какие вы молодцы! На все мои вопросы ответили. Возвращайтесь на места, и кладите свои листочки.

Открываем посылку! Какой же урожай, что там, хотите узнать? (ДА).

Д/и «Чудесный мешочек».

Отлично справились с заданием! Пойдем теперь разомнемся.

Физ. минутка. «Урожай»

В огород пойдем, урожай соберем

Мы морковки натаскаем,

И картошки накопаем,

Срежем мы кочан капусты,

Круглый, сочный, очень вкусный,

Зелени нарвем немножко,

И вернемся по дорожке.

Ну вот, славно потрудились в огороде!

Давайте вернемся на свои места и по очереди расскажем о своих овощах и фруктах. Каждый о своем, который он вытащил из посылки. А поможет нам в этом мнемотаблица.

Дети описывают овощи и фрукты с помощью мнемотаблицы.

Итог. Ребята, наше занятие подошло к концу. Вам оно понравилось? И мне тоже понравилось, как вы отвечали на вопросы, играли в игры, описывали овощи и фрукты. Вы большие молодцы. Я вами очень довольна. Угощайтесь яблочками из посылки.

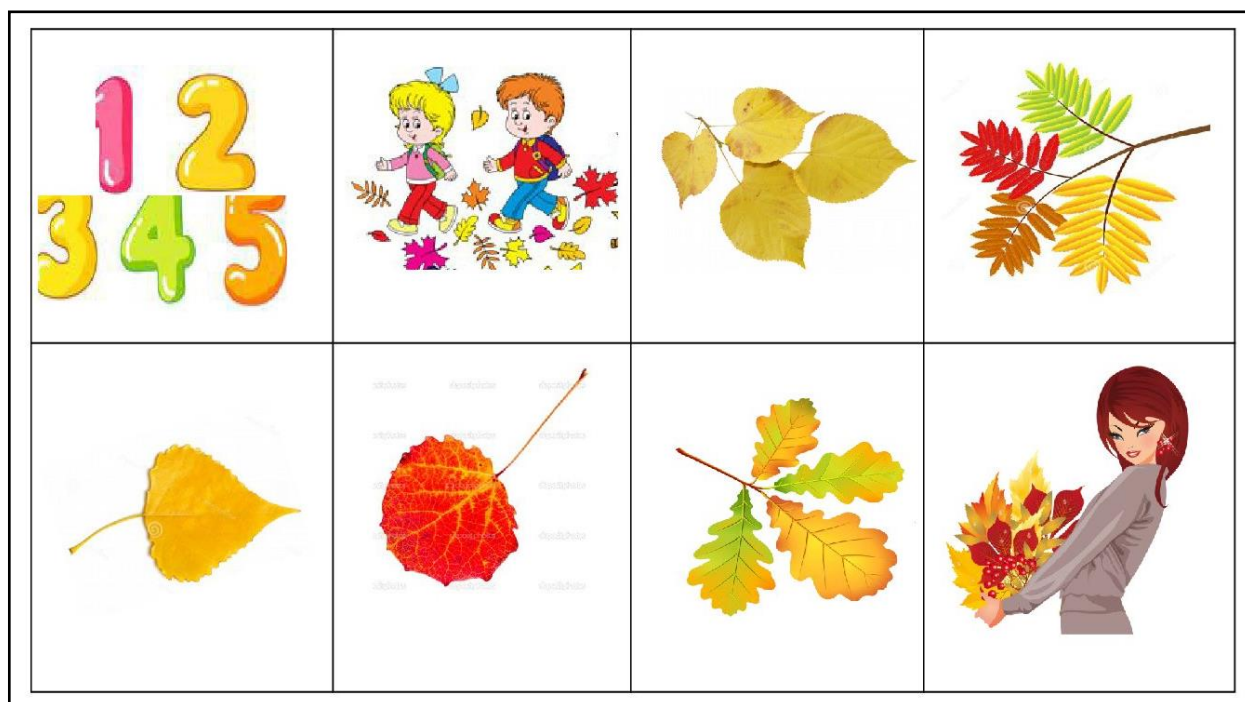
Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»

Цель: развивать мелкую моторику рук, активизировать речь детей через пальчиковую гимнастику.

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем листья собирать,
Листья березы, листья рябины,
Листики тополя, листья у осины,
Листики дуба мы соберем,
Маме осенний букет отнесем.

*Загибают пальчики, начиная с большого.
Сжимают и разжимают кулачки.
Загибают пальчики, начиная с большого.*

*«Шагают» по столу средним и
указательным пальчиками.*



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска

Тема: Пересказ сказки «*Маша и медведь*».

средняя группа

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В

Цель: обучение пересказу, активизация устной речи, расширение активного словаря.

Задачи: учить навыкам драматизации фрагментов сказки; воспитывать умение слушать сказку внимательно, не отвлекаясь, повторяя за воспитателем знакомые выражения, отвечая на вопросы; развивать эмоциональное восприятие на основе интонационной выразительности речи, вовлекать детей в игровую деятельность, воздействуя на чувства (жалость к медведю, который остался без пирожков; радость за Машеньку, которая вернулась к бабушке и дедушке).

Предварительная работа: чтение сказки и рассматривание иллюстраций к ней (обратить особое внимание на слова и картинки: короб, пенек, дремучий лес).

Ход ЗАНЯТИЯ

Воспитатель. Отгадайте загадку: *«Большой, лохматый, в лесу живет, любит мед».* (Медведь.) Правильно, это загадка про медведя, который живет в дремучем лесу. Вот про этого медведя сейчас я и расскажу вам сказку.

Рассказывает сказку, показывая её при помощи фигурок настольного театра. В процессе рассказа, при повторении эпизода *«Сяду на пенек, съем пирожок»*, побуждает детей к повтору слов Машеньки: *«Не садись на пенек, не ешь пирожок».*

По окончании рассказа задает детям следующие вопросы.

1. Про кого рассказывается в сказке? (*Про Машу и медведя.*)
2. Каким был медведь? (*Большим, лохматым.*)
3. Как Машенька попала к медведю? (*Отстала от подружек в лесу и заблудилась.*)
4. Что должна была делать Машенька в доме у медведя? (*Кашу варить, печку топить, медведя кашей кормить.*)
5. Как Машенька обманула медведя? (*Залезла в короб, а сверху поставила миску с пирожками.*)
6. Что говорила Машенька, когда медведь хотел съесть пирожок? (*Не садись на пенек, не ешь пирожок, неси бабушке, неси дедушке.*)
7. Как Машенька оказалась около дома бабушки и дедушки? (*Медведь принес ее в коробе.*)
8. Почему дедушка и бабушка назвали Машу умницей? (*Перехитрила медведя.*)
9. Кого испугался медведь около дома бабушки и дедушки? (*Собак.*)

Затем дети играют в подвижную игру *«Маша и медведь».*

Ход ИГРЫ

Все мальчики – медведи, а девочки – Машеньки. Девочки *«пекут»* пирожки (имитируют этот процесс, складывают пирожки в короб, прячутся за спинку стульчика, как будто в короб медведя. Мальчики, имитируя движения медведя, идут по лесу, время от времени присаживаются на стульчики – пенёчки со словами *«Сяду на пенек, съем пирожок»*. Девочки встают из-за стульчиков и грозят медведям пальцем: *«Не садись на пенек, не ешь пирожок»*, - затем снова прячутся. Медведи отвечают: *«Ишь, какая глазастая! Высоко сидит, далеко глядит»*.

Игра повторяется 2 раза. После игры дети садятся на стульчики.

Воспитатель. Убежал медведь в лес, не полакомился пирожками. Мне его жалко. А вам?

Дети. Да жалко.

Воспитатель. Давайте угостим его пирожками.

Дети. Давайте!

Воспитатель. А чтобы Мишке было не очень грустно оттого, что его собаки прогнали от дома дедушки и бабушки, мы для него слепим еще мисочку и подарки, а не только пирожки.

(Дети лепят по желанию, кто мисочку, кто пирожки или просто подарки для медведя)

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска**

**Составление описательного рассказа
по сюжетной картине «Осень»**

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В

Задачи: - продолжать формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине;

- учить детей употреблять в речи сложноподчиненные предложения в описании природы;

- развивать устную речь, умение составлять связные монологические высказывания описательного рассказа;

- уточнять и расширять словарь по теме «Осень»;

- улучшать общую моторику и координацию движений;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края.

Предварительная работа: экскурсии в осенний парк, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок на тему «Осень», чтение стихотворений, рассказов, загадок, наблюдение на прогулке.

Материалы: сюжетная картина по теме «Осень», мяч.

Организационный момент

- Дети, к нам на занятие пришли гости. Давайте поздороваемся с ними. Здравствуйте!

- Ребята, скажите мне, пожалуйста, какое сейчас время года?

- Правильно, осень.

- А, давайте, поиграем с вами в игру «Осенние слова»

Встаньте в круг. Я буду бросать вам мяч, и называть слово, а вы ловите мяч и повторяете это же слово, но ставьте перед ним слова «осенний, осенняя, осеннее»:

месяц - осенний месяц,

погода - осенняя погода,

настроение - осеннее настроение,

ночь – осенняя ночь,

небо - осеннее небо,

листва - осенняя листва,

дождь – осенний дождь,
одежда – осенняя одежда,
дерево - осеннее дерево,
день - осенний день,
небо – осеннее небо,
ветер – осенний ветер.

- Ребята, сегодня мы поговорим с вами об осенней поре. Побываем в царстве осени и продолжим работу по этой картине, с которой вы уже знакомы и наблюдали в течение недели.

- Ребята, кто знает, люди какой профессии передают красоту природы?

- Давайте, мы тоже с вами поиграем сегодня в писателей и составим свой рассказ по этой картине. Вы согласны?

- У каждой книги и картины есть свое название. А как мы с вами назовем свой рассказ? (Осень. Золотая пора. Золотая осень. Красавица осень.)

- Ребята, обратите внимание какая это красивая картина про осень. Давайте, мы ее еще раз с вами рассмотрим.

(включается музыка Чайковского «Осень», дети рассматривают картину)

Понравилась вам картина?

- Ребята, что изображено на картине? (Художник нарисовал осенние поля, деревья, реку, а вдали лес)

- Какое время суток запечатлел художник? (Мне кажется, что это день, потому что светло и ясно)

- Каким вы видите небо? (Художник нарисовал голубое небо, с плывущими облаками. Небо голубое, высокое.)

- А что можно сказать про солнце? (Самого солнца не видно на картине, но виден солнечный свет.)

- Опишите погоду. Какая она? (Погода теплая, ясная, солнечная.)

- Давайте рассмотрим деревья, расположенные на пригорке. Как они называются? (Это березы.)

– Верно.

- С чем можно сравнить листву берез? На что они похожи? (Листья похожи на золотые монетки.)

- Ребята, а трава только зелёная? (Нет, трава уже начинает вянуть. Трава стала сохнуть.)

- Верно. А что вы можете сказать про реку? (Река спокойная, холодная. Она отражает голубое небо.)
- А что изображено на заднем плане картины? (На заднем плане картины изображены поле и лес.)
- Как вы думаете, какие деревья растут в этом лесу?
- Посмотрите внимательно, все ли деревья уже «сменили» свой летний наряд на осенний? (Нет. Справа, на правом берегу реки, деревья еще зеленеют.)
- Какими красками написана картина? (Художник брал жёлтые, оранжевые, красные, голубые, белые, зеленые, краски.)
- Представьте, что вы сами оказались в этом живописном месте, изображенном на картине, и можете слышать звуки. Что вы слышите? (Я слышу, как шуршат листья под ногами, как шелестят листья на березах, как льется вода в реке.)
- А теперь вы можете чувствовать запахи. Расскажите о них. (Пахнет лесом, грибами. Пахнет речкой. Пахнет опавшей листвой.)
- А что вы ощущаете кожей? (Как дует ветер, тепло солнца и т.д.)
- Молодцы. А сейчас давайте представим, что мы легкие, золотые листочки и отдохнём.

Физкультминутка.

Мы, листики осенние,

На ветках мы сидели.

Ветер дунул- полетели

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели.

Ветер снова набежал

И листочки все поднял

Повертел их, покружил

И на землю опустил.

Молодцы, присаживайтесь.

Рассказ воспитателя.

- А сейчас я предлагаю вам послушать мой рассказ, который я составила по этой картине.

- На картине «Золотая осень» мы видим спокойный солнечный день осени. Солнце светит, но уже не так ярко. Перед глазами открывается простор: поля, рощи, река, голубое небо, с плывущими облаками. Картину пересекает узкая речка. Перед нами березовая рощица. Листики берез переливаются как золото в солнечном свете. Присмотревшись, мы видим, что и трава на переднем плане еще зеленая, только начала желтеть. На заднем плане видим уже пожелтевший лес.

– А сейчас, ребята, я предлагаю вам попробовать рассказать, что вы видите, слышите, чувствуете, рассматривая эту картину.

(Выслушать рассказы еще 2-3 детей, в зависимости от времени)

– Молодцы, ребята. Спасибо вам за содержательные рассказы. Вы сумели подобрать красивые, образные выражения, сумели красиво выразить свои чувства, вызванные картиной. Мне было интересно с вами беседовать и слушать вас.

– А сейчас я предлагаю нам пойти на прогулку, и мы снова сможем насладиться красотой осени.

Анкета для родителей

Мнемотехника

Подчеркните ответы на следующие вопросы и дайте им, пожалуйста, подробное обоснование.

1. Знаете ли Вы, что такое *мнемотехника*. (Да, нет.) Как понимаете значение этого слова.

2. Для чего используется *мнемотехника*? _____

3. Приведите пример использования *мнемотехнических*

приёмов. _____

4. Хотели бы Вы узнать больше о *мнемотехнике*, освоить приёмы работы?

5. Каким способом Вы хотели бы получить более подробную информацию (открытое занятие, консультация, информация на стенде, информационная папка, другое) _____

6. Как Вы считаете, необходимо ли проводить такую работу с детьми в дошкольном учреждении (да, нет), дома (да, нет).

Объясните свой ответ. _____

7. Хотели бы Вы, чтобы с вашим ребенком проводилась такая работа. (Да, считаю необходимой, нет, не знаю.) _____

Спасибо за сотрудничество!

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска**

**Консультация для родителей
Мнемотехника - искусство запоминания**

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В

Что такое МНЕМОТЕХНИКА?

«Мнемотехника» и «мнемоника» – это «техника запоминания». Слова эти происходят от греческого «mnemonikon» – искусство запоминания.

Первые приемы запоминания были придуманы античными ораторами для запоминания своих длинных речей.

Сейчас же мнемотехника используется для запоминания различных видов информации: списки телефонных номеров, хронологические таблицы, разнообразные числовые таблицы, анкетные данные, сложные учебные тексты, содержащие большое количество терминологии и числовых сведений и т. п.

Мнемотехника – навык. Это значит, что здесь нет «волшебных таблеток» – хитрых техник, узнав которые вы сразу же станете запоминать в 10 раз больше информации.

Но есть определенные приемы, освоив которые, можно в разы быстрее запоминать огромное количество информации.

Этот навык можно сравнить с работой компьютера:

- сознательно стирать запомненные данные;
- контролировать длительность запоминания;
- перемещать запомненные данные.

На самом деле, это очень увлекательное занятие. Освоив даже самые простые приемы можно с легкостью в этом убедиться, к тому же навык специального запоминания дает массу полезных преимуществ.

Так что же дает мнемотехника?

- возможность накапливать огромное количество информации;
- колоссальную экономию времени при запоминании;
- возможность быстрого обучения;
- мощное развитие мышления и внимания;
- эффективную гимнастику для мозга.

Суть методики для запоминания стихов.

Поэтические произведения вызывают у детей эмоциональный отклик. Чтение и заучивание стихов позволяет детям улавливать созвучность, мелодичность речи, а также решает задачи формирования звуковой культуры речи: помогает овладению средствами звуковой выразительности (тон, тембр голоса, темп, сила голоса, интонация), способствует выработке четкой дикции.

Для методики заучивания стихов существенно знание особенностей восприятия и запоминания стихов детьми. Облегчает восприятие поэзии и процесс запоминания стихотворений любовь детей к звукам и игре с ними, к повтору, особая чувствительность к рифме.

Мнемотехника - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Использование мнемотаблиц на занятиях по развитию связной речи позволяют детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, ее перекодировать, сохранять и воспроизводить в соответствии с поставленными учебными задачами.

Однако для развития связной речи использования одних искусственных приемов запоминания мало, поскольку основной опорой запоминания являются не искусственные, а логически оправданные, осмысленные связи, устанавливаемые как внутри того, что запоминается, так и между запоминаемым материалом и чем-либо уже хорошо известным.

Особенность методики в том, что для опосредованного запоминания предлагаются изображения предметов. Такие задания значительно облегчают детям поиск и запоминание слов.

Основное место в работе с детьми занимает использование в качестве дидактического материала мнемотаблиц.

Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами сокращает время обучения и решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Так, детям дается чистый лист, разделенный на несколько клеток (бланк-мнемотаблица). На доске по одному полю заполняются пустые клетки мнемотаблицы. Дети рисуют на собственных бланках. Таким образом, каждый ребенок в ходе занятия заполняет свою собственную мнемотаблицу, с помощью которой он имеет возможность рассказать стихотворение.

Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Ребенок знает, с чего он должен начать, чем продолжить, а также как его завершить. При заучивании стихотворений можно использовать опорные рисунки. Данный прием увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Предлагаемая методика очень хорошо себя зарекомендовала и имеет высокую эффективность при работе с детьми. Она основывается на том, что мозг человека гораздо проще «опирается» на образы, и именно по ним проще запомнить слова, фразы и даже цифры, которые до этого запоминались с большим трудом.

Другими словами, если ребенку сложно запомнить строки стихотворения, то с нарисованными к нему образными картинками – эффективность запоминания увеличивается на порядок.

Описание методики;

- Берем заданное на изучение стихотворение.

- Разбиваем стихотворение для удобства на блоки по две или четыре строчки для облегчения запоминания. И рисуем возникшие образы на листе бумаги на каждый блок стихотворения. Для выполнения этой задачи можно нарисовать табличку для картинок, можно сложить лист бумаги на четыре или восемь частей. Все зависит от того, как удобнее.

- Читаем стихотворение и для каждого блока рисуем ассоциативный образ, который пришел в голову. Конечно же, лучше, если эти картинки будет придумывать и рисовать сам ребенок. Стоит заменить, что чем проще будет рисунок, тем проще его будет запомнить и нарисовать, поэтому не стоит рисовать целые сюжеты, а ограничиться зарисовкой простой и понятной картинкой.

- После этого, попросить ребенка рассказать стихотворение, используя только ассоциации, то есть нарисованные картинки.

- Заключительный этап – рассказ стихотворения ребенком без помощи картинок, только с помощью воспоминания нарисованных образов.

Для того, чтобы лучше запомнить это стихотворения. Разбиваем его на отдельные блоки. Берем лист бумаги (складываем его на восемь частей), карандаши, и рисуем то, с чем у нас ассоциируется та или иная строка стиха.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
муниципального образования г.Братска

**Методическая разработка для родителей
Развиваем память, связную речь детей при помощи
мнемотаблиц. Загадки «Дикие животные».**

ВОСПИТАТЕЛЬ

СМИРНОВА М.В

Одной из главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста является развитие речи, речевого общения. Главной и отличительной чертой современного общества является подмена живого человеческого общения зависимостью от компьютера. Проблема развития связной речи детей хорошо известна широкому кругу педагогических работников. Владение родным языком - это не только умение правильно строить предложения. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для хорошо связной речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей. Однако, как показывает практика, несмотря на повышенный интерес к проблеме, уровень речевого развития детей дошкольного возраста недостаточен. Наглядность - один из основных дидактических принципов педагогики. Действия с предметами, их зрительное восприятие - это первый этап в развитии мышления ребенка, поэтому важно использование наглядного материала на протяжении всего процесса. В последнее время для обучения рассказыванию детей дошкольного возраста широкое применение в педагогической практике нашли приемы мнемотехники.

Мнемотехника или мнемоника, в переводе с греческого — «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Предлагаю Вашему вниманию методическую разработку «Загадки о диких животных в мнемотаблицах». Вы в игровой форме закрепите с ребенком знания о диких животных, поупражняйтесь в развитии связной речи, памяти.

Используя мнемотаблицы, как план рассказа, ребенок сможет самостоятельно составить рассказ (загадать загадки) о животных.

Как работать с таблицей

Покажите ребенку таблицу: развитие лексико-грамматических представлений по лексической теме «Зима. Дикие животные зимой».

Коррекционно – образовательные задачи:

- закреплять знания детей о зиме, зимних приметах;
- закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках;
- уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные» (животное, зверь, медведь, волк, лиса, заяц, белка, еж, лось, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой, менять, линять, спать, добывать, охотиться);
- закреплять умение образовывать притяжательные прилагательные от существительных;

- закреплять зрительно-пространственные представления при употреблении предлогов;
- обучение составлению рассказа с использованием мнемотаблицы, являющейся зрительным планом изложения.

Коррекционно – развивающие задачи:

- развивать познавательные интересы у детей, развитие связной речи, слухового и зрительного внимания, логического мышления, общей и мелкой моторики.

Коррекционно – воспитательные задачи:

- формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, ответственности;
- воспитание любви и бережного отношения к природе.

«Как ты думаешь, какое животное зашифровано таблице?»

1. дикое или домашнее?
2. где у него домик?
3. чем покрыто тело? Цвет?
4. какие у животного ушки?
5. какие у животного ушки? (размер, форма)
6. какой у животного хвост?
7. какие у животного лапки?
8. чем питается?
9. как ведет себя зимой?

Загадайте загадки, используя таблицы:

1

Таблица «ёжик»

- Угадай меня! Я - животное дикое, живу в лесу. Мой домик под кустиком. Тело покрыто иголками. На спине иголки коричневого цвета, шерсть на животике и лапках – серого. Ушки маленькие, круглые. У меня короткий хвостик, лапки тоже короткие. Питаюсь я мелкими животными: лягушками, улитками, ящерицами, змеями, мышами. Зимой я впадаю в спячку.

(Я ёжик)

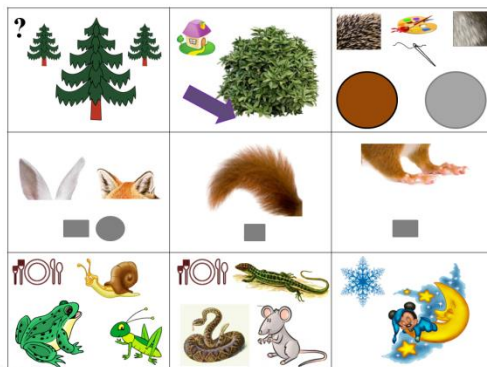


Таблица «белка»

- Угадай меня! Я - животное дикое, живу в лесу. Мой домик в дупле дерева. Летом у меня шубка рыжая, а зимой – серая. Ушки маленькие, треугольные, с кисточкой. У меня длинный пышный хвост, лапки передние короче, задние длиннее. Питаюсь я орехами, грибами, ягодами, семенами растений. Делаю запасы на зиму. (Я

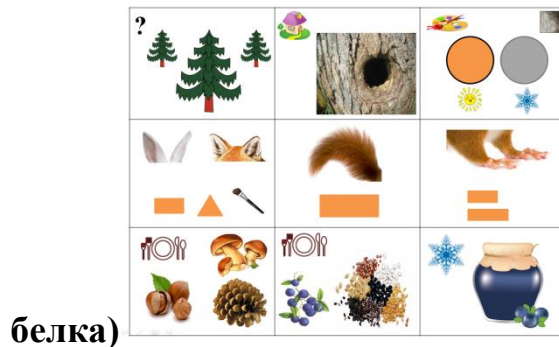


Таблица «заяц»

- Угадай меня! Я - животное дикое, живу в лесу. Мой домик - ложбинка. Шубка у меня летом – серая, зимой – белая. Ушки длинные. У меня короткий хвостик, лапки задние длиннее передних. Питаюсь я овощами, фруктами, травой, корой, веточками деревьев. (Я заяц)

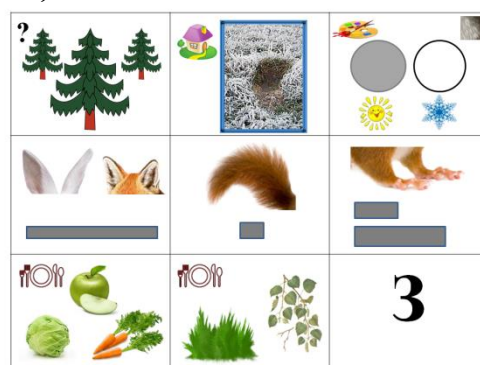
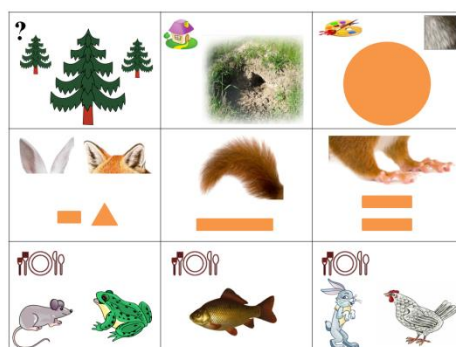


Таблица «лисичка»

- Угадай меня! Я - животное дикое, живу в лесу в норе. У меня рыжая шубка. Ушки средней длины, треугольной формы. У меня длинный хвост, лапы средней длины. Питаюсь я животными: лягушками, мышами, рыбкой, зайчатами, курочками. (Я лисичка)



"Развитие связной речи детей дошкольного возраста средствами мнемотехники"

Родительское собрание в форме мастер-класса

Цели:

ознакомление родителей с системой методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации - методом мнемотехники;

ознакомление и последующее применение родителями мнемотаблиц в домашних условиях.

Задачи:

Раскрыть понятия «Мнемотехника» и «Мнемотаблица»;

Познакомить с этапами работы и показать различные варианты использования мнемотаблиц при разучивании стихотворений, составлении пересказов, разучивание песен с детьми;

Дать задание родителям попрактиковаться в составлении мнемотаблиц;

Дать рекомендации родителям по использованию мнемотаблиц в домашних условиях, совместной с родителями и самостоятельной деятельности детей.

Ход собрания.

**«Учите ребенка каким–нибудь неизвестным ему пяти
словам –он будет долго и напрасно мучиться,
но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»**

К.Д. Ушинский

Здравствуйте, уважаемые родители! Я рада приветствовать Вас на сегодняшнем мастер-классе, в ходе которого Вы познакомитесь с такими понятиями, как «Мнемотехника», «Мнемотаблица», а так же узнаете, как и для чего можно использовать мнемотаблицы в домашних условиях.

Педагоги от родителей часто слышат такие слова – «У нас стихи не запоминаются!!! Не может быстро запомнить текст, путается в строчках».

В то же время родители говорят, что их ребенок великолепно запоминает рекламу или может легко пересказать очередную серию любимого мультфильма.

В чем причина? Дело в том, что в первом случае, при разучивании стихотворения, требуется произвольное запоминание (когда мы запоминаем что-то специально, это требует волевых усилий), а во втором - действует непроизвольное, основанное на эмоциях и интересе ребенка.

Вспомните любую рекламу: текст, красочные картинки, быстро сменяющие друг друга, сопровождающиеся музыкой не требуют усилий для запоминания.

Одни дети лучше запоминают слова (развита слуховая память - музыкальные, речевые звуки), а другие - зрительные образы (развита зрительная память).

Ассоциативная память - память, в которой элементы запоминаемого материала связаны между собой ассоциативно.

А что такое ассоциация? Это связь между отдельными представлениями, когда одно из них влечет за собой появление другого. Например, мы чувствуем запах пирога и вспоминаем старый деревенский дом, в котором провели свое детство. Или кто-то говорит нам «лес», и в нашем сознании всплывает образ ели.

Есть еще интересный вид памяти - фотографическая память, которая у дошкольников встречается редко. Вспоминая что-нибудь, ребенок как бы снова видит это перед глазами и может описать во всех подробностях. Поскольку мы с Вами определили, что память бывает разная, и она влияет на то, как развивается мышление ребенка и его речь, то нам необходимо найти такие приемы, которые бы развивали детскую память в целом. Такие приемы есть. И о них вам расскажет ВОСПИТАТЕЛЬ

Сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые методические приемы, которые используются при работе с детьми по развитию речи и памяти. Одним из них является...

Мнемотехника (от греч. *mnemonic* – искусство запоминания) - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своем воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединенные образы. (Простейший пример: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан» - запоминание цветов радуги)

Цель работы с мнемотехниками: развивать разные виды памяти у детей дошкольного возраста (слуховая, зрительная, ассоциативная, фотографическая).

Задачи работы с мнемотехниками: научить детей управлять своей памятью, увеличивать ее объем, используя приёмы мнемотехники.

Существует много приемов мнемотехники, но приемлемыми для дошкольников являются следующие:

- группировка;
- классификация;
- ассоциации;
- поиск опорного пункта; схематизация;
- достраивание материала; структурирование материала.

Эти приемы хороши тем, что уменьшают нагрузку на память ровно во столько раз, на сколько частей или классов разделен необходимый для запоминания материал.

Мнемотехникой можно начинать заниматься с раннего возраста.

В обучающий процесс вводятся различные приемы, которые помогают развивать память. Чаще всего используют... Мнемоквадрат, мнемодорожку и мнемотаблицу.

Но детям младшего дошкольного возраста трудно сразу уловить обучающую информацию через мнемотаблицу, поэтому с ними необходимо работать через мнемодорожки. Работая с мнемодорожкой, используя приемы наложения и приложения.

Например, поставив перед собой цель - ознакомить детей с характерными особенностями времен года, детей учат рассказывать о временах года с использованием мнемодорожки

В работе с мнемодорожками устанавливают следующие условные обозначения, характерные для каждого времени года: дождь, ветер, снег, тучи, тепло, почки, трава, тает снег, прилетают/улетают птицы, солнце светит мало, деревья без листьев и т. п.

Использование таких условных обозначений признаков времени года позволяет составить мнемодорожку об осени или весне и рассказ по ней.

Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация. Суть заключается в следующем: на каждое слово или строку придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически (кодируется). После чего ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. Например: разучивание стихотворений или песни «Песенка шмеля», а также их можно также использовать при составлении и отгадывании загадок), данный пример подходит для тех кто не обладает художественными способностями и им сложно нарисовать понятный ребенку рисунок. Можно заполнять мнемотаблицы картинками (распечатать или вырезать из журнала). И еще несколько мнемотаблиц. Также мнемотаблицы можно использовать при рассказывании сказок. А,

именно...

Использование компьютерных технологий при работе с мнемотаблицами.

В каждом доме есть незаменимый помощник, без которого нам не обойтись - компьютер и компьютерные программы. Одна из них) Microsoft Power Point, в которой так же можно создавать мнемотаблицы.

Как вы думаете, отличается ли мнемотаблица в компьютерном варианте от мнемотаблицы, выполненной на бумаге? Суть мнемотаблицы ничем не отличается от традиционной, на каждое слово или словосочетание в стихотворении, придумывается изображение, картинка помещается на слайд, в таблицу. Таким образом, «зарисовывается» все стихотворение и даже сказки.

На современном этапе в рамках информатизации образования и использования компьютерных технологий в работе с детьми актуально создание электронных презентаций с использованием мнемотехники. Предлагаю вашему

вниманию презентацию по сказке «Колобок» (просмотр презентации по сказке «Колобок»).

Обращаю Ваше внимание на то, что при регулярном использовании такого способа запоминания текста, у детей вырабатывается хорошая привычка перекодировать образы в рисунки.

Как еще можно использовать мнемотаблицы, занимаясь с ребенком дома?

Варианты игр с мнемотаблицами:

1. Восстановить последовательность картинок по памяти;
2. Смешать их с другими и отбирать среди нескольких картинок те, которые относятся к данной теме;
3. Определять, где должна находиться —выпавшая картинка среди других;
4. Найти лишнюю картинку;
5. Найти ошибку в последовательности картинок после прочтения текста;
6. «Распутать» два события (предъявляются вперемешку две разрезанные мнемотаблицы);
7. Игра —Не зевай, нужную картинку поднимай!. Взрослый читает отрывок текста, а ребенок находит картинку.

Таким образом, Вы можете в игровой, ненавязчивой форме разучить стихотворение или пересказать художественный текст и развивать память ребенка.

Итак, использование методов мнемотехники:

- облегчает запоминание и увеличивает объем памяти, развивает речемыслительную деятельность детей;
- позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт;
- ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы;
- развивает творческое познание детей.

Хотелось бы отметить, что детям очень нравится рисовать и работать с мнемотаблицами. А процесс разучивания стихотворения становится интересным и быстрым.

Как вы думаете, прием мнемотаблиц им пригодится в жизни? А конкретно где? Действительно, это, в дальнейшем, поможет учиться в школе: при написании изложений (для запоминания текста дети могут выстроить цепочку символов), а так же для сочинений и диктантов, при составлении и решении задач. Этот приём запоминания может пригодиться не только детям, но и Вам самим. Вы только попробуйте и сами увидите результат!

Работа в группах – тренинг по составлению мнемотаблиц.

А попробовать вы можете прямо сейчас. Мне хотелось бы предложить вам на практике применить методы мнемотехники.

Я предлагаю Вам разделиться на 2 группы, и выполнить следующие задания

Первая группа – составление мнемотаблицы по стихотворению.

«Кораблик», А.Барто

Матросская шапка,

Веревка в руке,

Тяну я кораблик

По быстрой реке,

И скачут лягушки

За мной по пятам

И просят меня:

- Прокати, капитан!

Вторая группа – составление мнемотаблицы по песне.

Песня «В лесу родилась елочка...»

В лесу родилась елочка,

В лесу она росла.

Зимой и летом стройная,

Зеленая была.

Метель ей пела песенку:

«Спи, елочка, бай-бай!»

Мороз снежком укутывал:

«Смотри, не замерзай!»

Просмотр полученных работ: первая группа меняется со второй своими мнемотаблицами. Каждая группа должна воспроизвести зашифрованное. Уверена, что вы согласитесь со мной, если скажу, что нарисованное запечатлется в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ, и движение руки (так же, как Вы сами писали шпаргалки). Верно?

Как вы видите, использование мнемотехники в работе с детьми позволяет не только развивать все виды памяти, учить детей управлять своей памятью, увеличивать ее объем, но и обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника, его творческое познание.

Мне очень хотелось бы, чтобы сегодняшняя информация для вас оказалась интересной и полезной.

Желаю вам успехов и творчества в вашей ежедневной работе с детьми! А в заключении прошу выразить свое мнение о сегодняшнем мероприятии.

Спасибо за внимание!